

Estudio Uno

EQUIPAMIENTO
ESTUDIO C 2020
/ STUDIO C EQUIPMENT 2020 /

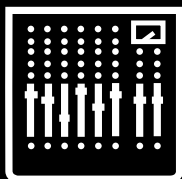
MESAS DE MEZCLAS
MULTIPISTAS CINTAS
SISTEMAS DE ESCUCHA
AURICULARES
PREVIOS
EFECTOS

SOFTWARE
EQUIPAMIENTO ADICIONAL
CABLEADO
MICROFONÍA
VARIOS AUDIO
VARIOS





MESAS DE MEZCLAS



CHILTON CM2 10 CANALES

KAHAYAN EPSILON 32-500 SOLID 4000 SUMMING BUS

CONTROLADORAS

DIGIDESIGN CONTROL 24

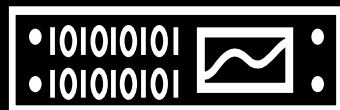
MACKIE BIG KNOB STUDIO COMMAND

MULTIPISTAS CINTA



STUDER A810 2 CANALES EN CINTA DE 1/4"

SONY APR 500 2 CANALES EN CINTA DE 1/4"



CONVERSORES

PRO TOOLS HDI3 10.3 24 IN / 32 OUT

24 IN

8 - DIGIDESIGN 192

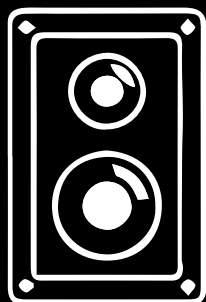
16 - DIGIDESIGN 96

32 OUT

16 - DIGIDESIGN 192

16 - DIGIDESIGN 96

GENELEC



MONITORES

MEYER SOUND AMIE

QUESTED H108



SISTEMAS DE ESCUCHA

1 HEAR BACK SYSTEM HUB PRO

12 ESTACIONES HEARS SYSTEM HEAR BACK DA88

1 SAMSON S-PHONE HEADPHONE/MIXER AMPLIFIER

AÉREO*

3 BEHRINGER XENYX 502

1 BEHRINGER HA8000 V2 8CH HEADPHONE MIXER



AURICULARES

8 AUDIO TECHNICA ATHM50

1 BEYERDINAMIC DT770

3 BEYERDINAMIC DT880

3 BEYERDINAMIC DT100

5 AKG K171

3 AKG K141

21 BEHRINGER HPS 3000 (ORQUESTA)

14 T-BONE HD660 (ORQUESTA)

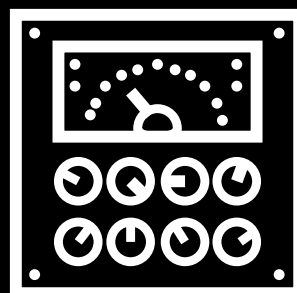
* Equipo móvil entre controles

Este material está sujeto a disponibilidad

La preferencia en la disponibilidad será según necesidades de Control A, Control B, Control C.



COMPRESORES



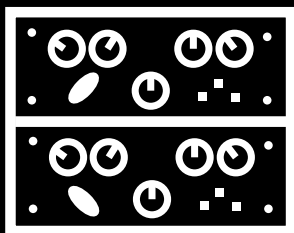
AÉREO*

1 AVALON 737

1 AVALON 2044 STEREO

1 DBX 160SL STEREO

* Equipo móvil entre controles
Este material está sujeto a disponibilidad
La preferencia en la disponibilidad será según necesidades de
Control A, Control B, Control C.



ECUALIZADORES

AÉREO*

1 PULTEC EQP-1A

1 AVALON 737

10 CHILTON CM2

* Equipo móvil entre controles
Este material está sujeto a disponibilidad
La preferencia en la disponibilidad será según necesidades de Control A, Control B, Control C.



EFFECTOS

1 YAMAHA SPX900
1 ELECTRIX FX
1 ELECTRIX FILTER
1 ELECTRIX VOCODER

AÉREO*

1 EMT 140
1 AKG BX20
1 AKG BX25
1 ECHOLETTE NG51
1 ROLAND SPACE ECHO RE201
1 WATKINS COPYCAT RIBBON DELAY



SOFTWARE

WAVES DIAMOND BUNDLE
MELODINE STUDIO 4
SOUNDTOYS 5
IZOTOPE RX
SONNOX OXFORD
FABFILTER
EMI
AUDIO EASE ALTIVERB 6
STEVEN SLATE TRIGGER
TEABOY (SOFTWARE RECALL)
NICECAST (AUDIO ONLINE)

* Equipo móvil entre controles
Este material está sujeto a disponibilidad
La preferencia en la disponibilidad será según necesidades de
Control A, Control B, Control C.



CABLEADO **CABLEADO XLR**

7 NEUTRIK - MOGAMI NEGLEX 2534

18 NEUTRIK-MOGAMI NEGLEX 2549 10 M

8 NEUTRIK-MOGAMI NEGLEX 2549 15 M

7 NEUTRIK - MOGAMI QUAD 2549

21 NEUTRIK - MOGAMI 2792

3 NEUTRIK - MOGAMI 2582

CABLEADO TS

3 MONSTER

2 VOVX

4 GEORGE'L'S

1 RICK & LUI

2 NEUTRIK - MOGAMI

CABLEADO INTERNO

NEUTRIK - MOGAMI CL2

CABLEADO BANTAM

51 CONTRIK NEUTRIK NP3 TT-1 90 CM

39 CONTRIK NEUTRIK NP3 TT-1 60 CM

50 REAN NEUTRIK 90 CM

63 REAN NEUTRIK 60 CM

34 REAN NEUTRIK 55 CM

6 REAN NEUTRIK 40 CM

8 REAN NEUTRIK 30 CM

8 REAN NEUTRIK 25 CM

3 PINANSON 60 CM

MICROFONÍA



3 TELEFUNKEN/NEUMANN U47 (ORIGINAL VF14)

3 NEUMANN U67

3 NEUMANN U87

4 NEUMANN TLM170

1 NEUMANN U47 FET

1 NEUMANN KM83

2 NEUMANN KM100 CÁPSULA 40

2 SCHOEPS M 221 B

2 COLES 4038

2 SONY C38

1 GEFTEL MV 961 (CÁPSULAS M70 Y UM70)

2 BEYERDINAMIC MC-930

2 BEYERDINAMIC M160

1 ROYER R121

2 AKG 414 EB

1 AKG 414 B-ULS

2 AKG 5600

1 AKG 535

2 AKG CBL99 (PZM)

1 DYNACORD DD500

2 TESLA AMD 411 N

2 AKG D112

1 AKG D12

1 TELEFUNKEN M82

1 SUBKICK YAMAHA NS10

2 SENNHEISER MD441

3 SENNHEISER MD421

1 SENNHEISER MD419

1 SENNHEISER E906

2 BEYERDINAMIC M64

1 YAMAHA MZ205

1 SHURE SM7B

1 SHURE BETA 52

1 SHURE SM58 BETA

2 SHURE SM58

8 SHURE SM57

1 UNIDYNE III SM57

2 AUDIO TECHNICA ATM350

1 AUDIO TECHNICA ES961 (PZM)

1 MOTH MIC

MICROFONÍA





VARIOS AUDIO

6 RADIAL DI J48

1 RADIAL REAMP X-AMP

1 LEHLE P-SPLIT



PIES DE MICRO

1 DECCA TREE CUSTOM E1 (2X2X2)

1 TRIPODE SOPORTE 5M

1 MANFROTO

4 K&M 21430 (GRANDES CON CONTRAPESO)

9 K&M 21021 (OVERHEAD)

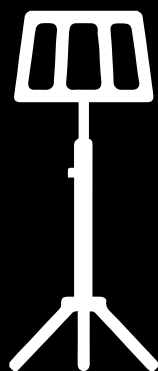
16 K&M 210/9 (NORMALES)

9 K&M 210/2 (NORMALES)

16 K&M 25905 (BAJOS)

2 PEQUEÑOS PEANA

10 METÁLICOS (NORMALES)



VARIOS

ORQUESTA

32 ATRILES

50 SILLAS ORQUESTA

PANELES ACÚSTICOS

5 PANELES ABSORBENTES 2,25M X 1,25M

8 PANELES 2 OPCIONES ABSORCIÓN 1,25M X 1M

ATREZZO

15 ALFOMBRAS

4 SOFÁS

13 LÁMPARAS DE PIE

Estudio Uno

EQUIPAMIENTO

ESTUDIO C 2019

/ C STUDIO EQUIPMENT 2019 /